

*Fiche Animation*

**La escalera de la participación**

**Objetivos:**

Familiarizarse con la herramienta Escalera de participación e iniciar una reflexión sobre los niveles de participación de los individuos en las dinámicas colectivas.

**Material:**

Algo para mostrar un vídeo al grupo (ordenador, proyector o pantalla grande) La Escalera de la Participación impresa, una copia por participante∙e (página 8)

**Duración:** Entre 45 minutos y hora y media, dependiendo del número y perfil de los participantes.

**Proceso:**

**1/ Al inicio de la actividad:**

**-** El formador introduce la secuencia: utilizando la herramienta «escala de participación», se trata de cuestionar colectivamente los niveles de participación de las personas que componen el grupo al que se presta apoyo. Esta herramienta puede ayudar a los participantes∙e∙s a analizar mejor las dinámicas colectivas, ¡y a avanzar hacia una mayor participación!

- Distribuya las escalas impresas. Deja tiempo para que los participantes∙e∙s se familiaricen con esta herramienta. Une image contenant texte

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.

- Una vez que todos los miembros del grupo hayan leído el documento, el formador propone la siguiente actividad:

Se proyectará a los partipant∙s un vídeo, relatando una actividad participativa que tuvo lugar en el territorio en el que interviene Adenya, en Ruanda. A continuación, individualmente, los participantes∙e∙s dedicarán 5 minutos a reflexionar, a preguntarse en qué nivel de la herramienta situarían esta acción. Enlace al vídeo: https://atelier.fdh.org/fr/passer-a-l-action/nos-experiences/des-actions-collectivesparticipatives/article/des-actions-collectives-de-rehabilitation-des-sources-d-eau-aurwanda?var\_mode=calcul

2/ Debriefing:

- El formador pregunta a los participantes∙e∙que lo deseen en qué nivel situaron la acción apoyada por Adenya, y por qué. - Los participantes∙e∙discutirán sus percepciones de la acción y los diferentes «niveles» de participación indicados en la escala. El formador puede, si lo desea, reabrir el debate preguntando a los participantes∙e∙s si el proceso participativo descrito en el vídeo se hace eco de una acción que ya hayan tenido la oportunidad de apoyar.

3/ Segundo vídeo:

- Tras unos diez minutos de debate, el formador propone la proyección de un segundo vídeo.

Este vídeo relata una actividad participativa que tuvo lugar en la zona donde opera el Cenca, en Perú. Se muestra a los partipant∙e∙s. Luego, individualmente, los partipantes∙e∙s tomarán 5 minutos para reflexionar, para preguntarse en qué nivel de la herramienta ubicarían esta acción.

4/ Informe

- El formador propone a los participantes que se centren en las diferencias entre el proceso descrito en el primer y el segundo vídeo.

- El formador ayuda así a los participantes∙e∙s a acercarse a la noción de «alianza». En efecto, el vídeo del Cenca muestra a un grupo que decide aliarse con otro para llevar a cabo una acción de transformación social. El formador señala los dos últimos peldaños de la escalera de la participación: puede parecer contraintuitivo, pero la autogestión no es, según esta tipología, el grado más alto de participación; ¡es el «hacer con» lo que se considera un nivel superior! Formar una alianza significa poner el propio poder al servicio de los demás miembros: y eso es lo que permite avanzar hacia el objetivo de la transformación social.

|  |
| --- |
| **Lien URL de l’article** : <https://atelier.fdh.org/fr/passer-a-l-action/nos-outils/evaluer/article/l-echelle-de-la-participation> |

|  |
| --- |
| Autores : |
|  |

Une image contenant Graphique, graphisme, art, fleur

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.